ПРАВИЛА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ *РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ.*

*1.Играть дома ежедневно, лучше в два приёма.*

*2.Разучивать медленно, не только обеими руками вместе, но отдельно правой и левой рукой.*

*3.При разборе и в начальном периоде работы над произведением необходимо считать вслух.*

*4.Избегать частых проигрываний этюдов и* пьес *в быстром темпе, так как это отрицательно отражается на исполнении.*

*5.Инструмент должен быть всегда исправен и настроен. Плохо настроенный инструмент дезорганизует слух.*

*6.Следите за правильной посадкой (твёрдый стул, скамейка под ногами), положением корпуса, ног и рук, а также правильным освещением.*